

Stichting Fonds NKK Mecenaat

Bestuursverslag 2022

A. Doel en aard van de activiteiten

Stichting Fonds NKK Mecenaat (NKK Fonds) is opgericht op 28 mei 2020 en heeft als doel “het (doen) verzamelen van fondsen voor projecten en vermogensopbouw ten behoeve van de continuïteit van het Nederlands Kamerkoor, in de meest ruime zin van het woord, en al hetgeen met vorenstaande verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn.”

Conform de statuten van het NKK Fonds wordt het vermogen van de stichting gevormd door schenkingen, legaten, erfstellingen en donaties, alsmede andere verkrijgingen. Het vermogen van de Stichting dient ter verwezenlijking van het doel van de stichting.

Het NKK Fonds werft particuliere schenkingen die via het NKK Fonds ten goede komen aan het Nederlands Kamerkoor (NKK). Daarnaast is een belangrijke doelstelling van het NKK Fonds een reserve op te bouwen waarop het NKK kan terugvallen in tijden waarin de financiële resultaten onder druk staan, bijvoorbeeld door een veranderend politiek landschap of door een economische- of gezondheids crisis.

De Stichting tracht haar doel te bereiken door middel van:

- a) het werven van (particuliere) begunstigers alsmede het organiseren van activiteiten voor hen;
- b) het geven van bekendheid aan en informatie over het werk van het NKK;
- c) het aantrekken en beheren van gelden;
- d) het uitkeren van gelden aan het NKK.

Het NKK Fonds is aangemerkt als culturele ANBI.

B. Bestuur

Het bestuur wordt gevormd door Arnold Schilder (voorzitter), Anna Kesler (penningmeester) en Olivier Sueur (secretaris). Bestuursleden worden benoemd door het NKK, voor een periode van drie jaar. Zij zijn eenmaal herbenoembaar.

Het bestuur werd in 2022 bij de werkzaamheden ondersteund door de medewerkers van Relatiebeheer van het NKK. Het bestuur is onafhankelijk van het NKK en werkt onbezoldigd.

C. Verslag over 2021

Algemeen

Het jaar 2022 stond voor het NKK – met sinds januari een tweehoofdig bestuur: Tido Visser (artistiek directeur) en Laura de By (zakelijk directeur) – in het teken van het maken van een nieuwe start na de COVID-19 pandemie.

De veelzijdigheid, de innovatiekracht en de kwaliteit van het NKK waren eindelijk weer volop live hoorbaar en zichtbaar, zoals met De Tranen van Petrus, #uncut van componist Renske Vrolijk, het Bosch Requiem van componist Joey Roukens, en Van Gogh in Me, waarvan de wereldpremière plaatsvond in Wenen, in aanwezigheid van het koninklijk paar. Daarnaast ook DoReMiFaSol o.l.v. Paul Van Nevel, de Matthäus Passion, Acis and Galatea als seizoenopening van het KCO, Bach & Pärt, het Mozart Requiem met het KCO en vanzelfsprekend Bach's Weihnachtsoratorium. De vijfde jaargang van NKK NXT creëerde de uitvoering Re:quiem.

Bij deze uitvoeringen waren zo vaak als mogelijk bestuursleden van het NKK Fonds aanwezig, regelmatig ook met introducés, om de banden met Nobelkringleden en donateurs te versterken en om met potentiële nieuwe gevers kennis te maken. De informele bijeenkomsten die een aantal keren na een concert zijn georganiseerd zijn door de deelnemers zeer gewaardeerd en konden hun meer inzicht geven in de activiteiten van het NKK. Dit initiatief heeft nog niet geleid tot nieuwe Nobelkringleden, maar wel tot diverse donaties.

Daarnaast hebben de bestuursleden het NKK ondersteund bij een succesvolle aanvraag voor sponsoring vanuit het bedrijfsleven.

Voor het NKK en het NKK Fonds was 2022 ook het begin van een gezamenlijke zoektocht: hoe de werving van particuliere schenkers effectiever te maken. De COVID-nasleep, personele wisselingen en ziekte spelen een rol, maar we hebben daarnaast ervaren dat effectieve werving ook een samenspel van NKK en NKK Fonds vraagt, op basis van een wervingsplan, dat in 2023 verder moet worden ontwikkeld.

Het Fonds is zeer dankbaar voor de bijdragen die dit jaar zijn ontvangen.

Het bestuur heeft in 2022 vijf keer vergaderd, waarbij het telkens ook door het NKK op de hoogte werd gehouden van de relevante ontwikkelingen. De vergaderingen zijn gebruikt om te bepalen op welke wijze het NKK Fonds in de specifieke situatie van dat moment, het best het NKK kon ondersteunen. Ook is nagedacht over aanvullende geefstructuren en gestructureerde wervingsactiviteiten.

Financieel jaarverslag NKK FONDS per 31 december 2022

Jaarrekening

1. Staat van Baten en Lasten over 2022
2. Balans per 31 december 2022
3. Toelichting

1. Staat van Baten en Lasten boekjaar 1 januari t/m 31 december 2022 in Euro's

Baten	2022	2021
Periodieke schenkingen	11.670	12.895
Legaten	0	20.000
Eenmalige giften	1.000	2.000
Vordering	3.850	0
Som van de baten	16.520	34.895
<u>Lasten</u>		
Kosten beheer en administratie, bankkosten	213	205
<u>Resultaat</u>		
Saldo baten / lasten	16.307	34.690

2. Balans

Activa	2022	2021
Bankrekening Rabobank	49.322	36.865
Vordering	3.850	0
TOTAAL	53.172	36.865
<u>Passiva</u>		
Totaal algemene reserve	53.172	36.865
TOTAAL	53.172	36.865

3.Toelichting

Algemeen

Het NKK Fonds wil diverse particuliere geefdoelgroepen ontwikkelen, aansluitend op het artistieke beleid en de activiteiten van het NKK. Eén daarvan is de reeds bestaande Nobelkring, met particuliere schenkers die via een periodieke machtiging gedurende minimaal vijf jaar minstens €1.000,- schenken. De periodieke schenkingsovereenkomsten van de huidige leden met het NKK blijven gehandhaafd. Indien zij na oprichting van het NKK Fonds besluiten tot voortzetting door middel van een nieuwe periodieke schenkingsovereenkomst gaan zij de nieuwe overeenkomst aan met het NKK Fonds. Nieuwe leden gaan hun periodieke overeenkomsten direct aan met het NKK Fonds.

Baten / Lasten

In 2022 heeft het Fonds twee eenmalige giften ontvangen van dezelfde schenker. Het aantal periodieke machtigingen is in het jaar 2022 toegenomen van 11 tot 15 particulieren die het Fonds jaarlijks ondersteunen.

Vorderingen

Er zijn vier particulieren die hun periodieke giften van totaal 3.850 euro op de rekening hebben gestort van de Stichting Nederlands Kamerkoor, maar wel het contract zijn aangegaan met het Fonds. Deze schenkingen zijn in 2023 ontvangen door het Fonds van de Stichting Nederlands Kamerkoor.

Reserve

De reserve is gevormd door de batige saldi over 2021 tot en met 2023 ad respectievelijk euro 2.175, 34.690 en 16.307. Er hebben geen uitkeringen plaatsgevonden aan de Stichting Nederlands Kamerkoor in 2021 en 2022. Hierdoor komt de reserve op een totaal van 53.172. In overleg met de Stichting zal in 2023 worden bekeken aan welke projecten wordt bijgedragen door het Fonds aan de Stichting.